



Farba akrylowa deweloperska do wnętrz PUNTO biała mat 15 l



Producent	
Waga	20.50 kg
Product Code	PUNTO
EAN	5904484110994
SKU	001185
Porada IBB	
Zastosowanie	nadaje się do malowania metodą natryskową
IBB ID	11044

Specyfikacja produktu

Producent	SEMPRE	Jednostka	wiadro
EAN	5904484110994	Wydajność	ok. 11 m ² /l
Gwarancja	12 miesięcy od daty produkcji		

PUNTO farba deweloperska do wnętrz

WŁAŚCIWOŚCI

- ekologiczna
- malowanie
- bez kapania
- paroprzepuszczalna
- bezwonna

ZASTOSOWANIE

Akrylowa farba wewnętrzna ekologiczna, nie zawierająca w swoim składzie rozpuszczalników, przyjazna dla ludzi i środowiska.

Tworzy powłokę matową, o wysokiej białości, nadając ścianom estetyczny wygląd i pozwalając równocześnie im „oddychać”. Przeznaczona do malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń przeznaczonych na stały pobyt ludzi.

DANE TECHNICZNE

Grupa produktów Produkty do wnętrz Podstawowe składniki Dyspersja akrylowa, biel tytanowa, węglan wapnia, woda, dodatki uszlachetniające, środki konserwujące.

Barwa Biała. Powłoka Matowa

Zużycie Ok. 0,09 l/m² przy jednokrotnym malowaniu

SPOSÓB UŻYCIA

Podłoże powinno być czyste, nośne, zwarte, równe i odtłuszczone. Plamy i wykwyty należy zamalować farbą izolującą IZOLARE. Luźne ziarna i zanieczyszczenia oraz słabo związane powłoki starych farb emulsyjnych należy dokładnie usunąć. Wszelkie nierówności i ubytki należy uzupełnić odpowiednimi zaprawami wyrównującymi. Powierzchnie zarażone grzybami i algami konieczne zdezynfekować środkiem do usuwania alg i grzybów ALGHESIL. W przypadku nowych tynków cementowych należy zachować minimum dwutygodniowy okres sezonowania. Gruntowanie. Przed naniesieniem farby należy zagruntować podłoże preparatem SEMPRE GRUNT W. Nanosić dwukrotnie wałkiem, szczotką lub przez natrysk (w tym także metodą AIRLESS, parametry nanoszenia w tabeli). Po otwarciu opakowania należy zwrócić uwagę, czy na pokrywie nie znajdują się zaschnięte pozostałości farby powstałe w wyniku nieodpowiedniego składowania. Ich obecność w wyrobie może niekorzystnie wpływać na wygląd utworzonej powłoki. W przypadku konieczności stosowania materiałów pochodzących z różnych partii produkcyjnych na jednym elemencie architektonicznym należy je wymieszać, np. w pojemniku mogąym pomieścić kilka wiaderek farby. W celu uniknięcia różnic kolorystycznych konieczne jest wykonywanie odrębnych elementów architektonicznych w jednym cyklu roboczym.

Zaleca się prowadzenie prac w temp. od +10 do +25°C.

Taśmę malarską odkleić tuż po zakończeniu malowania, zanim farba wyschnie.

Rozcieńczanie

Produkt gotowy do użycia. W razie konieczności rozcieńczać wodą w ilości nie przekraczającej 5%.

Wysychanie

W temperaturze 20°C i względnej wilgotności powietrza 55% czas wysychania powłoki wynosi ok. 2 godzin. Niska temperatura oraz podwyższona wilgotność powietrza wydłużają czas wysychania. Czyszczenie narzędzi - Wodą natychmiast po użyciu.

PRZECHOWYWANIE

Przechowywać w pomieszczeniu chłodnym, lecz chronionym przed mrozem, w oryginalnym, zamkniętym opakowaniu. Po przemrożeniu produkt nie nadaje się do użycia. Data ważności znajduje się na pokrywie opakowania.

BHP/PPOŻ

Chronić przed dziećmi. Wyrób niepalny. W obowiązującym prawie nie jest klasyfikowany jako niebezpieczny.

Podczas pracy zachowywać podstawowe zasady BHP.

W przypadku kontaktu produktu z oczami należy przemyć je dużą ilością wody, a następnie zasięgnąć porady lekarskiej.

Używać zgodnie z przeznaczeniem. W czasie wykonywania prac malarskich oraz po ich zakończeniu pomieszczenie wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu.